

DANSK SKUESPILLERFORBUNDS SKUESPILLERLEGAT 2008

Emmanuel Limal

Har som skuespiller i de seneste par år medvirket i stykker som 'Æneas' instrueret af Marc van der Velden på Corona La Balance og 'Underværket' på Odsherred teater og 'Grace is here' på Mammut teatret begge instrueret af Christian Lollike. Netop nu medvirker han i 'Seest' åbningsstykket på Mungo Park Kolding, der er instrueret af Martin Lyngbo og Moqi Simon Trolin. Stykket har premiere den 29/11 2008.

Emmanuel Limal har dog især gjort sig bemærket som både som dramatiker og skuespiller med monologen 'Om en time er jeg stiv' instrueret af Bo Stendell Larsen. Stykket indbragte ham Entréprisen (2007) som skuespiller og dramatiker.

I 'Om en time er jeg stiv' undersøgte Emmanuel Limal bl.a. koblingen mellem et tekstbaseret, fysisk teater og et reaktivt lydunivers, som han beskriver som en sammensmeltning af radiodrama og teater. Med DSFs skuespillerlegat ønsker han at tage skridtet videre til også at inddrage levende billeder i sit arbejde som skuespiller og dramatiker. Som han beskriver det skal det "åbne scenen til en ny drømmende dimension", der stadig holder kontakten til teatrets eget 'her-og-nu' sprog. Derfor ønsker han, at tage 'Det store filminstruktørkursus' på Kort & Dokumentarskolen, for at fordybe sig i denne del den skabende kunstners arbejde.



Henrik Petersen
Formand for Dansk Skuespillerforbund

Dansk Skuespillerforbunds Skuespillerlegat kan ansøges - og uddeles en gang årligt. Der uddeles efter bedømmelse af ansøgningerne 3 legater à kr. 40.000, som arbejds- eller rejselegat med det formål at gøre det muligt for ansøgeren at fordybe og udvikle sig inden for sit fag.